

পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়
বেন্ধনানপুরুনিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলকাতা ১২৬
প্রাক্ত-স্নাতক বাংলা (সাধারণ) প্রস্তাবিত পাঠ্যক্রম ২০১৮

(Proposed B.A. (Pass) CBCS Syllabus in BENGALI, with effect from July 2018)

ডিসিপ্লিন স্পেসিফিক কোর কোর্স স্বরে ২০০ নম্বরের মোট চারটি (৪) কোর্স সাধারণ নিয়মে তিনি বছরে প্রথম চারটি সেমেষ্টারে পড়ানো হবে। প্রতিটি কোর কোর্সের পূর্ণমান $25+50 \times 75 =$ মোট ৩০০ নম্বর। প্রতিটি কোর কোর্সের ক্রেডিট $1+5=6$ । প্রতিটি ক্রেডিটের জন্য ১৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান দিতে হবে। ৬ ক্রেডিট $\times 8$ টি কোর্স = মোট ২৪ ক্রেডিট $\times 15$ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান = মোট ৩৬০ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান দিতে হবে।

প্রতিটি সেমেষ্টারে অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন (Internal assessment) $20+5 = 25$ নম্বর এবং ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন (End Semester assessment) মোট ৫০ নম্বর হবে। প্রতিটি পরীক্ষায় ৪০% নম্বর পেতেই হবে। তার কম নম্বর পেলে অকৃতকার্য / ফেল হিসাবে গণ্য হবে।

B.A. Part- 1

Semester- I

CC (DSC 1A) (Discipline Specific Core Course) : CODE: BNNGCOR01T বাংলা সাহিত্য এবং বাঙালির সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5=6$, মোট $15+75=90$ ঘন্টা পাঠ্যদান দিতে হবে। (১৫ ঘন্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান)।

Unit I : বাংলা সাহিত্যের আদিপর্বে বৌদ্ধধর্ম ও বৌদ্ধ সংস্কৃতি চর্চা এবং বিবর্তনের ইতিহাস, কমপক্ষে ১৮ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান দিতে হবে।

Unit II : বাংলা সাহিত্যে আর্থ-অন্যার্থ সংস্কৃতি ও তার সমন্বয়ের ইতিহাস, কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান দিতে হবে।

Unit III : মধ্যযুগে বৈষ্ণব-শাক্ত-নাথ সাহিত্য ও সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস, কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান দিতে হবে।

Unit IV : অবক্ষয় যুগে বাঙালির কবি-টপ্পা-আখড়াই-হাফ-আখড়াই-খেড়ে গানের চর্চা ও তার সামাজিক ফলস্ফূর্তি, কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান দিতে হবে।

গুরুতালিকা:

- ১। দীনেশচন্দ্র সেনঃ বঙ্গভাষা ও সাহিত্যঃ পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্যন্ত
- ২। সুকুমার সেনঃ বাঙালা সাহিত্যের ইতিহাস (১ম -৫ম খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স
- ৩। শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ঃ বাংলা সাহিত্যের কল্পরেখা(১ম ও ২য় খণ্ড)
- ৪। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ঃ বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত(১ম-৯ম খণ্ড)
- ৫। ভূদেব চৌধুরীঃ বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা(১ম-৪থ খণ্ড), দে'জ সংস্করণ
- ৬। গোপাল হালদারঃ বাংলা সাহিত্যের কল্পরেখা (১ম-২য় খণ্ড)

CC: DSC 2A(Discipline Specific Core Course)

CC: English / AECC: Environmental Science

SEMESTER- II

CC 2 (DSC 1B) : CODE: BNNGCOR02T বাংলা ভাষার ইতিহাস ও ভাষাতত্ত্ব, পূর্ণমান $25+50=75$,
ক্রেডিট $1+5 = 6$, মোট $15+75=90$ ঘন্টা পাঠদান দিতে হবে। (15 ঘন্টা টিউটোরিয়াল এবং 75 ঘন্টা
প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I : প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষ্য থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষ্য বিবরণ, বাংলা ভাষার উচ্চব এবং প্রাচীন, আদি-মধ্য, অন্ত-
মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ, কমপক্ষে ১৮ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II : বাংলা ভাষার উপভাষা সংক্রান্ত আলোচনা, কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III : বাংলা ধ্বনি পরিবর্তন ও শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit IV : রোমান হ্রফের পরিচয় ও রোমান হ্রফে লিপ্যন্তরকরণ এবং আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার পরিচয় ও লিপ্যন্তরকরণ,
কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

সহায়ক গ্রন্থ:

১। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরঃ বাংলা ভাষা পরিচয়

২। সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়ঃ বাংলা ভাষাতত্ত্বের ভূমিকা/ ভাষা প্রকাশ বাংলা ব্যাকরণ

৩। পার্বতীচরণ ভট্টাচার্যঃ বাংলা ভাষা

৪। সুকুমার সেনঃ ভাষার ইতিহাস

৫। পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্যঃ ভাষাবিদ্যা পরিচয়

৬। পরেশচন্দ্র মজুমদারঃ বাংলা ভাষা পরিকল্পনা / সংস্কৃত ও প্রাকৃত ভাষার ক্রমবিকাশ

৭। রামেশ্বর শঃ সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা

CC: DSC 2(Discipline Specific Core Course)

CC: English

AECC: English/ MIL Communication: CODE: BNNSAEC01T পূর্ণমান $5 + 20=25$, ক্রেডিট ২,
কমপক্ষে ৩০ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

GE II : বাংলা ভাষার ইতিহাস ও ভাষাতত্ত্ব , পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট ৬, মোট ৯০ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit I : প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষায় বিবর্তন, বাংলা ভাষার উজ্জ্বল এবং প্রাচীন, আদি-মধ্য, অন্ত-মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ, ক্রেডিটঃ ১.৫, কমপক্ষে ২২.৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II : বাংলা ভাষার উপলক্ষ্মী সংস্কারণ আলোচনা, ক্রেডিটঃ ১.৫, কমপক্ষে ২২.৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III : বাংলা ধ্বনি পরিবর্তন ও শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, ক্রেডিটঃ ১.৫, কমপক্ষে ২২.৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit IV : বোমান হরফে লিপ্তাত্ত্বনকরণ এবং আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার পরিচয় ও সিপ্যাত্ত্বরকরণ, ক্রেডিটঃ ১.৫, কমপক্ষে ২২.৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

ICC: English/ MIL Communication: পূর্ণমান $5 + 20=25$, ক্রেডিট ২, কমপক্ষে ৩০ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

বাংলা ভাষা উচ্চারণ ও সাধারণ ব্যবহারিক বানান চর্চাঃ পূর্ণমান $5 + 20=25$, ক্রেডিট ২, কমপক্ষে ৩০ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit I: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরঃ সহজপাঠ (১ম ও ২য় ভাগ),ক্রেডিটঃ ১, কমপক্ষে ১৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II : বাংলা ব্যাকরণঃ পদ পরিচয়, পদাত্তর, সংক্ষি, সমাস, ক্রিয়া ও ক্রিয়ার কাল ও বাংলা বানান চর্চা, ক্রেডিটঃ ১, কমপক্ষে ১৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও তার ত্রন্মিকাশ— নির্মল দাশ

B.A. Part- 2

Bengali General Syllabus, 2019

Semester III

CC 3 (DSC 1C) : CODE: BNGGCOR03T জীবনী সাহিত্য , পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5 = 6$, মোট $15+75=90$ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I : জীবনী সাহিত্যের সংজ্ঞা, স্বরূপ, ও শ্রেণি সংক্রান্ত ধারণা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II : ভগিনী নিবেদিতা- স্বামীজীকে যেরূপ দেখিয়াছি, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III : শিবনাথ শাস্ত্রী - আভ্যাচরিত, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit IV : সত্যজিৎ রায়- মখন ছোট ছিলাম, কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

CC: DSC 2c (Discipline Specific Core Course)

CC: MIL: CODE: BNGLCOR01T উনিশ শতকের গদ্য , কাব্য-কবিতা, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5 = 6$, মোট $15+75=90$ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I: উনিশ শতকের গদ্যের ও সাময়িকপত্রের উত্তর এবং ক্রমবিকাশ , কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

(শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন রায়, ইশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অঞ্জয়কুমার দত্ত, কালীপ্রসন্ন সিংহ, প্যারাচাঁদ মিত্র, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় প্রযুক্তের বিশেষ পাঠ সহ সমগ্র উনিশ শতকের গদ্য রচয়িতা এবং দিগন্দর্শন থেকে বঙ্গদর্শন পর্যন্ত সমস্ত পত্রপত্রিকার পরিচয় ও তাদের গুরুত্ব বিচার)

Unit II: কালীপ্রসন্ন সিংহ- ছতোম পাঁচার নক্সা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III: উনিশ শতকের কবি ও কাব্যের পরিচয়, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

(ইশ্বরগুণ, রঙলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, মধুসূদন দত্ত, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, নবীনচন্দ্র সেন, বিহারীলাল চক্রবর্তী, সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার, অঞ্জয়কুমার বড়াল, দেবেন্দ্রনাথ সেন, গোবিন্দচন্দ্র দাস, স্বর্ণকুমারী দেবী, গিরিস্বর্মোহিনী দাসী, মানকুমারী বসু, কামিনী রায় সহ সমগ্র উনিশ শতকের কবি ও তাঁদের কাব্য পরিচয়)

Unit IV: মধুসূদন দত্তঃ চতুর্দশপদী কবিতাবলী (নির্বাচিত ৫টি কবিতা), কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

(বঙ্গভাষা, কল্পোভাষ্য নথি, কমপ্লেকামিনী, শ্রীমঙ্গের টোপো, ইশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর)

(মৌলিক মন্তব্য
28/05/2022)

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700126

চলচ্চিত্র গোষ্ঠী

SEC I: CODE: BNGSSEC01M চলচ্চিত্রের ভাষা, ক্রেডিট ২, পূর্ণমাস ৫ + ২০-২৫, ক্রেডিট ২, কমপক্ষে ৩০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit I: সত্যজিৎ রায়- বিষয় চলচ্চিত্র, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান করতে হবে।

(চলচ্চিত্রের ভাষাঃ সেকাল ও একাল, চলচ্চিত্র রচনাঃ আঙ্গিক, ভাষা ও ভঙ্গ, চলচ্চিত্রের সংলাপ প্রসঙ্গে,)

Unit II: ধীমান দাশগুপ্ত- সিনেমার অ আ ক খ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান করতে হবে।

(সিনেমার শিল্পকর্ম শিল্প কী- সিনেমা কি শিল্প- সিনেমার শিল্পকর্ম বিবিধ সম্পর্ক- সাহিত্য ও চলচ্চিত্র- কবিতা ও চলচ্চিত্র- নাটক ও চলচ্চিত্র- চিত্রকলা ও চলচ্চিত্র- সংগীত ও চলচ্চিত্র - আদিম শিল্পকলা ও চলচ্চিত্র- স্থাপত্য ও চলচ্চিত্র- মৃত্যু ও চলচ্চিত্র - আলোকচিত্র ও চলচ্চিত্র- ভাবীকালের শিল্পকলা ও চলচ্চিত্রের ভবিষ্যৎ)

মোহিনীমোহন মুখ্যৰ
28/04/2024
(মোহিনীমোহন সরদার)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ,

সভাপতি, প্রাক-মাতৃক পাঠ-পর্যবেক্ষণ

Head

Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700126

পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যীয় বিশ্ববিদ্যালয়, বারাসাত, কলকাতা- ১২৬

2020-2

B.A. Part- 2

Bengali General Syllabus, 2019

Semester IV

CC 4 (DSC 1D) : CODE: BNNGGCOR04T বাংলা শিশু ও কিশোর পাঠ্য সহিতা , পূর্ণমান ২৫+৫০=৭৫, ফ্রেডিট ১+৫=৬, মোট ১৫+৭৫= ৯০ ঘন্টা পাঠ্যদান দিতে হবে। (১৫ ঘন্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ্যদান)

Unit 1 : ବାଲ୍ମୀ ଶିଳ୍ପ ଓ କିଶୋର ସାହିତ୍ୟ ରଚନାର ଧାରା ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମାତ୍ରାକୁ ଧାରଣା କରିପାଇଲେ ୧୯ ଘଟ୍ଟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଠଦାନ ନିତେ ହେଲେ ।

ଯୋଗୀଜ୍ଞନାଥ ସରକାର, ଦକ୍ଷିଣାମୁଖ ମିତ୍ର ମହିମାର, ଉପେକ୍ଷକିଶୋର ରାୟଟୌଧୂରୀ, ରମୀଜ୍ଞନାଥ ଠାକୁର, ଅବନୀଜ୍ଞନାଥ ଠାକୁର,
ଶ୍ରୀମାର ରାୟ, ଶୀଳା ମହିମାର, ସତାଜିତ ରାୟ।

Unit 11 : ଉପ୍ରେସ୍‌କିଶୋର ଦ୍ୟାମ୍ଭୋଦ୍ଧରୀ- ଟନ୍‌ଟନିର ବେହି, କରମ୍ପକେ ୧୮ ସଂଟା ପ୍ରତାଙ୍କ ପାଠଦାନ ଦିଲେ ହବେ।

Unit 11 : अवनीलमाथ ट्यूबर- राजकाहिनी, कम्पके १९ घटा प्रत्यक्ष पाठ्दान दिते हवे।

Unit IV : ଶୀତା ମହିନାରୁ - ପଦ୍ମପିଲିର ସର୍ବିଦ୍ୟାକୁ, କମଖଳେ ୧୯ ଘଣ୍ଡା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପାଠ୍ୟଦର୍ଶନ ଦିତେ ହାବେ।

३५८

କୁ ଉତ୍ତରଦେଶ ଦସ୍ତା ବାଂଜା ଶିଖମାହିତୀ ଥା ଖଣ୍ଡଭନାଥ ମିତ୍ରଙ୍କ ଶତାବ୍ଦୀର ଶିଖମାହିତୀ ଗୀ ଆଶା ଗମୋପାଧ୍ୟାୟୁଃ ବାଂଜା ଶିଖମାହିତୀର କ୍ରମବିକାଶ

DSC 2D

MIL: CODE: BNGLCOR02T বিশ শতকঃ নাটক ও কথাসাহিত্য, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5 = 6$, মোট $75+6=81$ ঘন্টা। পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘন্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit 1 : ବିଶ୍ୱ-ଶତାବ୍ଦୀର ନାୟକଙ୍କ ଇତିହାସ, କମପକ୍ଷେ ୧୮ ଘଣ୍ଡା ପ୍ରତାପ ପାଠନାନ ଦିତେ ହବେ ।

(ଦିଜେଞ୍ଚଲାଲ ରାୟ, ଫୌଦାଦପ୍ରସାଦ ବିନାବିନୋଦ, ରବୀଶ୍ରନାଥ ଠାକୁର, ମନ୍ତ୍ରାଗ୍ରହ ରାୟ, ଶଟିଶ୍ରନାଥ ମେନଥଙ୍କ, ବ୍ରଜେଶ୍ବନାଥ ମେ, ମହେତ ଉତ୍ତର,
ମତାପକାଶ ଦକ୍ଷ, ବିଧ୍ୟାକ ଡ୍ରୋଚାର୍ଯ୍ୟ, ମନୋଜ ବନ୍ଦୁ, ପଲିଲ ମେନ, କିରଣ ମୈତ୍ର, ତୁଳମୀ ଲାହାରୀ, ଦିଗିଜ୍ଞଚଞ୍ଜ ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ, ବିଜନ ଡ୍ରୋଚାର୍ଯ୍ୟ, ଶ୍ରୀ
ମିଶ ଉତ୍ତର ରାୟ ଦାନନ୍ଦ ସନ୍ଦର୍ଭ ବିଶ-ଶତକରେ ଉତ୍ସଖଯୋଗ ନାଟ୍ୟକାରୀ ଓ ତୌଦେଇ ରଚନା)।

১১. বিশ্ব আন্তর্জাতিক মানবিক প্রযোজনীয়তা প্রকল্পের সময়সূচী অনুসরে, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রতিক্রি পাঠদান দিতে হবে।

১০৪. বিষয়বস্তু: কলকাতার ইমিয়ান কমপ্লেক্স ১৯ ঘণ্টা প্রতিক্রিয়া প্রদর্শন দিতে হবে।

Unit IV: ବିଶ୍ୱ-ଶାତକେର କଥାମହିତୀ ପାଠୀ: କମପକ୍ଷେ ୧୯ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରତାଙ୍କ ପାଠଦାନ ଦିତେ ହବେ।

Approved.
S.W. Chabot
13/12/19

Approved
S. Chakrabarti
(3/12/19)

Approved
C. Reckin
13/12/19

Approved
APP/KS
13/12/19

Approved
Shanti
13/12/2019.
Head
Department of Bengali
Bengal State Bengali
Kolkata-700 1
13/

1/2/2017
Head
Department of Bengali
Barasat, Kolkata-700 126

০২১৮-৬

ক/ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর- গল্পগুচ্ছ (নির্বিচিত হোটগল্প)।

(ছুটি, কাশুধি ওয়ালা, পোস্টমাস্টার, দেনাপাতনা, রামকানাইয়ের নিরুক্তিতা, মণিহারা, একরাত্রি, তোতাকাহিনী)

খ/ তারাশঙ্কর বন্দোপাধায়ঃ কবি

গ্রন্থালিকাঃ

১। শুক্রমার সেমাঃ বাঙালা সাহিত্যের ইতিহাস ২। অসিতকুমার বন্দোপাধায়ঃ বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত ৩। ভদ্রের চৌধুরীঃ বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা ৪। ক্ষেত্র গুণঃ আধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ৫। অজিতকুমার ঘোষঃ বাংলা নাটকের ইতিহাস ৬। তপোব্রত ঘোষঃ রবীন্দ্র-হোটগল্পের শিল্পজ্ঞান ৭। নিতাই বসুঃ তারাশঙ্করের শিল্পজ্ঞান ৮। রবীন্দ্রনাথ রায়ঃ জিজেল্লাল কবি ও নাটকার ।

SEC II: CODE: BNGSSEC02M মুদ্রণ শিল্প ও প্রকাশনা, পূর্ণমাস ৫ + ২০-২৫, ক্রেডিট ২, কমপক্ষে ৩০ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে ।

Unit I: প্রফ-রিডিং, ১৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ দিতে হবে ।

Unit II: কম্পিউটারে বাংলা লিখন, ১৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ দিতে হবে ।

(যে কোনো বাংলা সফটওয়্যার ব্যবহার করে ছাত্র-ছাত্রীদের কম্পিউটারে বাংলা লিখন শেখাতে হবে)

মোহিনীমোহন সরদার
(মোহিনীমোহন সরদার) ১৩/১২/২০১৭

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ,

সভাপতি, প্রাক্ত-মাতক পাঠ-পর্যবেক্ষণ

পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়, বারামাত, কলকাতা- ১২৬

Head
Department of
West Bengal State
Barasat, Kolkata-700 126

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

Approved.
S. N. Chakrabarty
13/12/19.

Approved
C. Mukherjee
13/12/19.

Approved
R. S. Chakrabarty
13/12/19.

Approved
S. N. Chakrabarty
13/12/19.

Approved
C. S. Chakrabarty
13/12/19.

Edit with WPS Office

B.A. (General) PART-III

BENGALI SYLLABUS

Semester-V

DSE (Discipline Specific Elective), (দুটি DSE মধ্যে ছাত্র-ছাত্রীরা যে কোনো একটি DSE নির্বাচন করবে)

(DSE-IA): বাংলা কল্পবিজ্ঞান ও গোয়েন্দা কাহিনি, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5 = 6$, মোট $15+75=90$ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I: শরদিল্লু বল্দ্যাপাধ্যায়- শজারুর কাঁটা, কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II: প্রেমেন্দ্র মিত্র - মঙ্গলগ্রহে ঘনাদা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III: সত্যজিৎ রায়- প্রফেসর শঙ্কু (নির্বাচিত গল্প), কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

(ব্যোমযাত্রীর ডায়রি, প্রফেসর শঙ্কু ও ম্যাকাও, প্রফেসর শঙ্কু ও গোলক-রহস্য, মহাকাশের দৃত, শঙ্কু ও আদিম মানুষ, প্রফেসর শঙ্কু ও রোবু)

Unit IV: শীর্ষেল্লু মুখোপাধ্যায় - সিঁড়ি ভেঙে ভেঙে, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

(DSE-IB): বাংলা কাব্য ও কবিতা, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5 = 6$, মোট $15+75=90$ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I: মধুসূদন দত্ত - বীরাঙ্গনা (নির্বাচিত পত্র), কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

১। সোমের প্রতি তারা ২। দ্বারকানাথের প্রতি ঝুঁকিনী ৩। দশরথের প্রতি কেকরী ৪। লক্ষ্মণের প্রতি শূর্পণাখা ৫। অর্জুনের প্রতি দৌপদী ৬। দুর্যোধনের প্রতি ভানুমতী ৭। পুরুরবার প্রতি উর্বশী ৮। নীলধরজের প্রতি জনা ।

Unit II: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - পুনশ্চ (নির্বাচিত কবিতা), কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

১। কোপাই ২। ক্যামেলিয়া ৩। সাধারণ মেঘে ৪। বাঁশি ৫। তীর্থযাত্রী ৬। শুচি ৭। রংরেজিনী ৮। প্রথম পূজা ৯। শিশুতীর্থ ১০। শাপমোচন।

Unit III: নজরুল ইসলাম - সঞ্চিতা (নির্বাচিত কবিতা), কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

১। বিদ্রোহী ২। আজ সৃষ্টিসুখের উল্লাসে ৩। অভিশাপ ৪। কান্তারী হঁশিয়ার ৫। ফরিয়াদ ৬। আমার কৈফিয়ৎ ৭। সব্যসাচী ৮। দারিদ্র্য ৯। গানের আড়াল ১০। জীবন বল্দন।

Unit IV: জীবনানন্দ দাশ - রূপসী বাংলা (নির্বাচিত কবিতা), কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

১। বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি ২। একদিন জলসিড়ি নদীটির ৩। জীবন অথবা মৃত্যু ৪। যেদিন সরিয়া যাব ৫। যখন মৃত্যুর ঘুমে ৬। আবার আসিব ফিরে ৭। যে শালিখ মরে যায় ৮। তোমার বুকের থেকে একদিন ৯। এখানে আকাশ নীল ১০। অশ্঵থ বটের পথে ১১। হৃদয়ে প্রেমের দিন কখন যে শেষ হয় ১২। কোনোদিন

Edit with WPS Office

দেখিব না।

গ্রন্থতালিকাঃ

১। ক্ষেত্র গুপ্ত - মধ্যসূন্দরের কবি-আত্মা ও কাব্যশিল্প/জীবনানন্দ দাশের কবিতার শরীর ২। মোহিতলাল মজুমদার - কবি শ্রীমধুসূন্দর, ৩। নগেন্দ্রনাথ সোম - মধুস্মৃতি, ৪। প্রমথনাথ বিশী - মাইকেল মধুসূন্দর/ রবীন্দ্রকাব্য প্রবাহ ৫। তারাপদ মুখোপাধ্যায় - আধুনিক বাংলা কাব্য, ৬। উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য - রবীন্দ্র-কাব্য-পরিক্রমা, ৭। নীহাররঞ্জন রায় - রবীন্দ্র সাহিত্যের ভূমিকা, ৮। চারুচন্দ্ৰ বন্দ্যোপাধ্যায় - রবি-রশ্মি, ৯। জ্যোতির্ময় ঘোষ - রবীন্দ্র কবিতালোক, ১০। রফিকুল ইসলাম - নজরুল-জীবনী/ কাজী নজরুল ইসলাম জীবন ও সূজন ১১। আজহারউদ্দিন খান - নজরুল স্মৃতি ১২। আবদুল মান্নান সৈয়দ - নজরুল ইসলামঃ কবি ও কবিতা, ১৩। অম্বুজ বসু - একটি নক্ষত্র আসে, ১৪। প্রদৃঢ় মিত্র - জীবনানন্দের চেতনাজগৎ/ কবিতার গাঢ় এনামেলে (জীবনানন্দের কাব্যভাবনা), ১৫। অলোকরঞ্জন দাশগুপ্ত - জীবনানন্দ।

GE (Inter Disciplinary Generic Elective),

GE 1: CODE: BNGGEC01T ভাষার ব্যবহারিক প্রয়োগ, পূর্ণমান $২৫+৫০=৭৫$, ক্রেডিট $১+৫ = ৬$, মোট $১৫+৭৫=৯০$ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I: বিজ্ঞাপন রচনা, কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II: প্রাতিষ্ঠানিক পত্র রচনা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III: সাক্ষাৎকার রচনা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit IV: প্রবন্ধ রচনা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

মোহিনীমোহন সরদার

(যোগাযোগঃ ৯৮৭৪৯৯২৪০০/৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/mms.wbsu@gmail.com)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক্-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়, বারাসাত, কলকাতা- ১২৬

B.A. PART-III
BENGALI GENERAL SYLLABUS
Semester-VI

DSE (Discipline Specific Elective), (দুটি DSE মধ্যে ছাত্র-ছাত্রীরা যে কোনো একটি DSE নির্বাচন করবে)

(DSE- 1C): CODE: BNNGDSE1CT, বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ পাঠ, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5 = 6$,
মোট $15+75=90$ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান) ।

Unit I : বাংলা প্রবন্ধ-নিবন্ধের সাধারণ পরিচয় ও প্রকারভেদ বিষয়ক ধারণা, কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান
দিতে হবে ।

Unit II : অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর- বাংলার ব্রত, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে ।

Unit III : রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর- পিতৃস্মৃতি (নির্বাচিত রচনা), কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে ।

(শিলাইদহের স্মৃতি, পদ্মা ও পদ্মাবোট, হিমালয় ভ্রমণ, শাস্তিনিকেতন ব্রহ্মচর্যাশ্রম, স্বদেশী আন্দোলন, বিচিত্রা,
বাবার সঙ্গে বিদেশে(লন্ডন),

Unit IV : সুতপা ভট্টাচার্য সম্পাদিত বাঙালি মেয়ের ভাবনামূলক গদ্য (সাহিত্য অকাদেমি) (নির্বাচিত ১০ টি
প্রবন্ধ),কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে ।

(১। বায়াসুন্দরী- ভারতবর্ষীয় রমণীগণের দুরবস্থা মোচনের উপায় কী ২। মনোমোহিনী দাসী- পত্র ৩। মধুমতী
গঙ্গোপাধ্যায় - জ্ঞান ও ধর্মে স্ত্রী-পুরুষের সমান অধিকার ৪। মায়াসুন্দরী - নারীজন্ম কি অধর্ম ৫। রাসসুন্দরী দাসী
- আমার জীবন ৬। স্বর্ণকুমারী দেবী - পুরুষের শ্রেষ্ঠত্ব ৭। কৃষ্ণভাবিনী দাস - স্ত্রীলোক ও পুরুষ ৮। রোকেয়া
সাখাওয়াত হোসেন - অলংকার না Badge of Slavery ৯। সরলাবালা সরকার - স্বদেশসেবায় বঙ্গরমণী । ১০।
জগদীশ্বরী দেবী - শব্দ-তত্ত্ব নারীগৌরব)

(DSE-ID): CODE: BNNGDSE1DT, বাংলা নাটক ও প্রহসন, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5 = 6$, মোট
১৫+৭৫=৯০ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান) ।

Unit I: দীনবন্ধু মিত্র- সধবার একাদশী (প্রহসন) ও জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর- এমন কর্ম আর করব না
(প্রহসন), কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে ।

Unit II: গিরিশচন্দ্র ঘোষ- সিরাজদ্দৌলা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর- চঙ্গালিকা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে ।

Unit IV: মন্মথ রায় - কারাগার, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে ।

Subrata Roy
Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

(DSE-2B):

GE 2: CODE: BNNGGEC02T, অনুবাদ চর্চা ও বাংলা লিখন, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5 = 6$, মোট
 $15+75=90$ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I: পরিভাষা, কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II: যে কোনো ইংরেজি রচনা থেকে বাংলা ভাষায় অনুবাদ, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III: প্রতিবেদন রচনা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit IV: সারসংক্ষেপ রচনা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

মোহিনীমোহন মুখ্য
 ০৬/০২/২০২২.
 মোহিনীমোহন সরদার

(যোগাযোগঃ ৯৮৭৪৯৯২৪০০/৯৮৩৩৮৮৯৮৫১/mms.wbsu@gmail.com)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক- মাতক পাঠ-পর্যবেক্ষণ

Head
 Department of Bengali
 West Bengal State University
 Barasat, Kolkata-700 126

পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়, বারাসাত, কলকাতা- ১২৬